

ΟΙ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ
ΟΙ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

A. Ορισμός και παράγοντες

• **Οι Σταυροφορίες :** → μια κίνηση που εκδηλώθηκε στη Δύση τον 11^ο αιώνα με προέλευση → και στόχο → που είχαν πέσει στα χέρια των από το έτος

• **Παράγοντες** που επηρέασαν τη διαμόρφωση των Σταυροφοριών :

- A.)
B.)
Γ.)

B. Οι τρεις πρώτες Σταυροφορίες

• **1^η Σταυροφορία : 1096 – 1099**

Κηρύχτηκε από στην Χαρακτήρας → κυρίως , ωστόσο υπήρχαν και λόγοι οικονομικοί όπως ο και η Διακρίνεται σε 2 : μία και μία Σταυροφορία .

Η πρώτη , στην οποία συμμετείχαν..... κατέληξε σε από τους Τούρκους.

Η δεύτερη , την οποία οδήγησαν οι στρατοί των ,κατέληξε σε ήττα των

Αποτελέσματα : α.) → οι Σταυροφόροι ξαναπήραν και παραχώρησαν στο Βυζάντιοβάσει με τον αυτοκράτορα

β.) → Απελευθέρωσαν τους

γ.) → ίδρυσαν
Έθνος στρατιωτών : συμπεριφέρθηκαν με

• **2^η και 3^η Σταυροφορία : 12^ος αιώνας**

Αιτίες : η κατάληψη της Έδεσσας και της Ιερουσαλήμ από τους μουσουλμάνους

Αποτελέσματα : α.) → ήττα

β.) → έμμεση συνέπεια : η απώλεια για το Βυζάντιο της που καταλήφθηκε από τον Άγγλο βασιλιά , στη συνέχεια πουλήθηκε στο Φράγκο φεουδάρχη και παρέμεινε στην εξουσία των ξένων για

• **γ. Η τέταρτη Σταυροφορία : 1203 – 1204**

Λόγοι : καθαρά

Αρχικός στόχος : η κατάληψη της και της και στη συνέχεια η απελευθέρωση των Αγίων Τόπων .

Παρέκκλιση από το στόχο : α.) Ο Αλέξιος Άγγελος και ο πατέρας του Ισαάκιος Άγγελος που έχασαν το θρόνο τους καλούν τους Σταυροφόρους σε βοήθεια, προκειμένου να ξαναπάρουν την εξουσία .Ως ανταλλάγματα προσφέρουν : στρατό, τρόφιμα και πλούσιες αμοιβές . Στον Πάπα (Ιννοκέντιο Γ΄) δίνεται η υπόσχεση για υποταγή της Ανατολικής Εκκλησίας στη Ρώμη .

→ αλλαγή πορείας Σταυροφόρων που φτάνουν στην Κων/πολη

→ οι Άγγελοι αδυνατούν να δώσουν όσα υποσχέθηκαν – ο λαός επαναστατεί

→ 1204 : οι Σταυροφόροι καταλαμβάνουν και λεηλατούν την Κων/πολη . Το Βυζάντιο έχει καταλυθεί όχι από Τούρκους, αλλά από Χριστιανούς ηγεμόνες.



Τα 4 επιχρυσωμένα άλογα που άρπαξαν οι Σταυροφόροι από τον Ιππόδρομο της Κων/πολης στολίζουν σήμερα το μουσείο του ναού του Αγίου Μάρκου της Βενετίας. Τα 4 χάλκινα αντίγραφά τους ατενίζουν την ομώνυμη πλατεία από την πρόσοψη του ναού .

ΕΡΓΑΣΙΕΣ (από τις 2 να επιλέξετε και να γράψετε τη μία)

1. Αφού μελετήσετε το επόμενο παράθεμα στο οποίο μιλάει ένας από τους αρχηγούς της 4^{ης} Σταυροφορίας, να αναφέρετε πώς περιγράφουν και ποια εντύπωση σχημάτισαν οι Σταυροφόροι για την Κωνσταντινούπολη, όταν την αντίκρισαν για πρώτη φορά : (Πηγή : Λίγη Ακόμη Ιστορία...)

Τώρα μπορείτε να μάθετε πώς κοίταζαν επίμονα την Κωνσταντινούπολη εκείνοι που δεν την είχαν δει ποτέ, γιατί δε μπορούσαν καθόλου να σκεφτούν πώς μπορεί να υπάρχει στον κόσμο όλο μια τόσο πλούσια πόλη, όταν είδαν αυτά τα ψηλά της τείχη και τους πλούσιους πύργους, και αυτά τα πλούσια παλάτια και αυτές τις ψηλές εκκλησίες, που ήταν τόσες πολλές, που κανείς δε θα πίστευε αν δεν το έβλεπε με τα μάτια του, και ακόμη το μήκος και το πλάτος της πόλης που κυβερνούσε όλες τις υπόλοιπες. Και μάθετε πως δεν υπήρξε άνθρωπος τόσο ασυγκίνητος που να μην ανατριχιάσει· κι αυτό δεν ήταν καθόλου περίεργο, γιατί ποτέ δεν έκαναν άνθρωποι μια τόσο μεγάλη επιχείρηση από τότε που χτίστηκε ο κόσμος.

Γοδεφρείδος Βιλαρδουίνος, Χρονικό, αρχές 13ου αιώνα
Μετάφραση: Κ. Αντύπας

2. Ο Σουηδός σκηνοθέτης Ίγκμαρ Μπέργκμαν το 1957 γύρισε την ταινία « Η Έβδομη Σφραγίδα» . Ανάμεσα στους ήρωες της ταινίας υπάρχει και ένας ιππότης, ο Γενς, που είχε λάβει μέρος στις σταυροφορίες. Σε κάποια σκηνή της ταινίας ο Γενς λέει :

«Ακριβώς δέκα χρόνια μείναμε στους Αγίους Τόπους κι αφήναμε τα φίδια να μας δαγκώνουν, τις μύγες να μας τσιμπούν, τα άγρια θηρία να μας τρώνε, τους άπιστους να μας σφάζουν, το κρασί να μας δηλητηριάζει [...], τις ψείρες να μας καταβροχθίζουν, τους πυρετούς να μας σαπίζουν. Όλα για τη δόξα του Χριστού! Η σταυροφορία μας ήταν μια τέτοια τρέλα, που μόνο ένας αληθινός ιδεολόγος θα μπορούσε να τη σκεφτεί».

Να αναφέρετε α) Πώς παρουσιάζει τη ζωή των Σταυροφόρων ο ήρωας;
β.) Ποια άποψη έχει για την ίδια τη Σταυροφορία ; (Πηγή : Λίγη Ακόμη Ιστορία...)