

18^η συνάντηση: Δευτέρα 4/3/13

- ✓ Καλωσορίζουμε την ομάδα και κάνουμε ένα θετικό σχόλιο για την παρουσία των παιδιών
- ✓ Ανακεφαλαίωση – σχολιασμός των δράσεων της προηγούμενης εβδομάδας & ενημέρωση του ταμπλό μας με φωτογραφίες και συνθήματα
- ✓ **Παιχνίδια αυτογνωσίας & ενσυναίσθησης :**
- ✓ **α) «Ποιός είσαι;»**

Σκοπός: Να γνωρίσουν τη δική τους ταυτότητα και την ταυτότητα των άλλων

- Να εκτιμήσουν τα στοιχεία της ταυτότητάς τους.
- Να σκεφτούν τρόπους διασφάλισης της ταυτότητάς τους.
- Να αναπτύξουν σεβασμό για την ταυτότητα των άλλων.
- Να επαναφέρουν στη μνήμη τους και να αναπτύξουν ξανά δεξιότητες ακρόασης.

Υλικά: Χαρτί του μέτρου, Μπογιές - Μαρκαδόροι, Ψαλίδια, Κάρτες με στάσεις του μετρό, Κάρτες με ρόλους

Διαδικασία:

Βρισκόμαστε στη Νέα Υόρκη, εκεί όπου συγκεντρώνονται άνθρωποι από όλα τα μέρη του κόσμου. Συγκεκριμένα, είμαστε στο μετρό της Νέας Υόρκης. Η δραστηριότητα πραγματοποιείται σε ζευγάρια. Τυπώνουμε αριθμό στάσεων από τις επόμενες δύο σελίδες, ίσο με τον μισό αριθμό των παιδιών και το αναπαράγουμε. Για παράδειγμα, αν τα παιδιά είναι είκοσι τέσσερα, τυπώνουμε δώδεκα στάσεις επί δύο φορές. Μοιράζουμε τα χαρτάκια και ο καθένας ψάχνει να βρει αυτόν που κατεβαίνει στην ίδια στάση. Στη συνέχεια δίνουμε την οδηγία: Για τρία λεπτά ένας από το κάθε ζευγάρι ρωτάει τον άλλο συνέχεια, περιμένοντας απάντηση, την ίδια ερώτηση: “Ποιος είσαι;” Ο άλλος καλείται να βρίσκει κάθε φορά μία διαφορετική απάντηση. Μετά το πέρας του τρίλεπτου δίνουμε την οδηγία για αλλαγή.

Άξονες Συζήτησης - Μοιράσματος:

- Πώς σας φάνηκε η δραστηριότητα; Πώς νιώσατε;
- Πώς προσδιοριστήκατε; Σε σχέση με τι;
- Βρήκατε κοινά σημεία προσδιορισμού;

β) «Είμαι διαφορετικός και μ' αρέσει»

Σκοπός: Σ' αυτή τη δραστηριότητα δουλεύουμε πάνω στον ίδιο στόχο με την προηγούμενη, επικεντρώνοντας στα θετικά στοιχεία της ταυτότητας.

Διαδικασία:

Όλοι οι ομάδα καλείται να ανταποκριθεί στο κάλεσμά μας: «Το μετρό της Νέας Υόρκης ανακαινίζεται και καλούμαστε να ζωγραφίσουμε τους τοίχους μιας στάσης. Για το λόγο αυτό θα φτιάξουμε όλοι μαζί ένα γκράφιτι. Ο καθένας από εσάς μπορεί να πάρει ένα χώρο επάνω στο χαρτί και θα προσπαθήσει με ζωγραφιές, λέξεις, σύμβολα κλπ., να απεικονίσει στοιχεία της ταυτότητάς του / του εαυτού του, για τα οποία είναι υπερήφανος και τα οποία του αρέσουν. Έχετε 15'.»

Άξονες Συζήτησης - Μοιράσματος:

- Τι μας κάνει περήφανους;
- Εντοπίσατε κοινά στοιχεία μεταξύ σας;
- Τι σας άρεσε στους άλλους;
- Πώς σας φάνηκε η δραστηριότητα;

γ).«Η ταυτότητά μου είμαι εγώ και η ιστορία μου»

Σκοπός: Η αναγνώριση και αποδοχή της διαφορετικότητας, η προώθηση του σεβασμού της ταυτότητας των άλλων η ενδυνάμωση της ενσυναίσθησης και ο εντοπισμός διαφορών και ομοιοτήτων μεταξύ των ανθρώπων.

Διαδικασία:

Ξεκινάμε λέγοντας στους μαθητές: «Από το μετρό της Νέας Υόρκης περνούν καθημερινά πολλοί άνθρωποι. Άνθρωποι διαφορετικοί μεταξύ τους ως προς την ηλικία, την καταγωγή, την οικονομική, μορφωτική, Άνθρωποι που όμως μπορεί να συναντηθούν τυχαία στους χώρους του μετρό. Θα δώσω στον καθένα σας από μία καρτέλα και θέλω να μπείτε για λίγο στη θέση του προσώπου που αναγράφεται. Να σκεφτεί ο καθένας μέσα από το ρόλο του για ποια θέματα είναι περήφανος για τον εαυτό του». Μοιράζουμε τις καρτέλες με τους ρόλους και γίνεται παρουσίαση στην ολομέλεια. Στη συνέχεια ζητάμε από όλους να παραμείνουν στο ρόλο που είναι και να σκεφτούν μια πρόταση για το πώς μπορεί να διατηρηθεί η ταυτότητα και η κουλτούρα τους. Ανακοινώνουν οι μαθητές στην ολομέλεια ό,τι έχουν σκεφτεί και εμείς καταγράφουμε στον πίνακα. Ζητάμε από τα μέλη να βγουν από το ρόλο και τα καλούμε στην ολομέλεια για συζήτηση. Μετά τη συζήτηση, για κλείσιμο ζητάμε από

τους μαθητές: «Κάνετε ένα σχόλιο, πείτε μία σκέψη, ένα συναίσθημα για τη σημερινή “ταξιδιάρικη” μέρα».

Άξονες Συζήτησης - Μοιράσματος:

- Πώς σας φάνηκε;
- Μπήκατε εύκολα στο ρόλο;
- Σας δυσκόλεψε κάτι; Πώς αισθανθήκατε;
- Μπορέσατε να κατανοήσετε καλύτερα αυτόν που αναπαραστήσατε; Πώς ήταν αυτό για σας;
- Σας έκανε εντύπωση κάτι; Θέλετε να προσθέσετε κάτι άλλο;

Κάρτες με ρόλους

Χωρίζουμε τα καρτελάκια ανά φύλο και δίνουμε στα αγόρια τα καρτελάκια με τους ρόλους αγοριών και στα κορίτσια τα καρτελάκια με τους ρόλους των κοριτσιών.

1. Ο Σενζίκε, νέος 17 χρονών, με καταγωγή από την Ουγκάντα.
2. Ο Γιάννης, ένας Έλληνας μεταπτυχιακός φοιτητής, 26 χρονών. Ζει δύο χρόνια στην Νέα Υόρκη.
3. Ο Χασάν, 20 χρονών. Μουσουλμάνος, παιδί τρίτης γενιάς μεταναστών από την Τουρκία.
4. Ο Σεργκέι, ετών 22. Αθλητής γυμναστικής με καταγωγή από τη Ρωσία.
5. Ο Στόγιαν, ετών 19. Μετά από τον πόλεμο στη Γιουγκοσλαβία το 99, νήπιο τότε, μετανάστευσε με τους γονείς του στην Αμερική. Δουλεύει ως σερβιτόρος.
6. Ο Ίαν, είναι 25 χρονών, δικηγόρος. Οι προπαπούδες του ήρθαν από την Ιρλανδία. Ο ίδιος ονειρεύεται να ζήσει κάποτε στην Ιρλανδία.
7. Ο Αλεχάντρο, 25 χρονών από το Μεξικό. Παίζει ηλεκτρική κιθάρα. Το όνειρό του είναι να μοιάσει στον Έλβις.
8. Ο Σιγκίρ, 19 χρονών, από την Ινδονησία. Εδώ και τρία χρόνια που έχει φτάσει στην Αμερική είναι άνεργος και άστεγος.
9. Ο Αμπντούλ, 20 χρονών, από το Αφγανιστάν έχει έρθει στη Νέα Υόρκη με υποτροφία. Ονειρεύεται να γίνει αρχιτέκτονας και να αναμορφώσει το οικιστικό σύστημα της χώρας του.
10. Ο Ρομπέρτο, 14 χρονών, με καταγωγή από την Ιταλία. Οι προπαπούδες του ήρθαν από τη Νάπολη. Ο ίδιος θέλει να σπουδάσει πολιτικές επιστήμες.
11. Ο Αμάρ, 22 χρονών είναι Ινδός από φτωχή οικογένεια που ήρθε με κόπο στην Αμερική και έχει μια μεγάλη φιλοδοξία: να γίνει διάσημος σταρ του Χόλυγουντ.

- 12.** Ο Τζιμ, 18 ετών είναι Αυστραλός και, μετά το διαζύγιο των γονιών του ακολούθησε τον πατέρα του στη Νέα Υόρκη. Ζωγραφίζει πορτρέτα στο Σέντραλ Παρκ και ελπίζει να κάνει δική του έκθεση κάποτε.
- 13.** Η Γιολάντα, 16 χρονών, από τη Λιθουανία. Πουλάει στο δρόμο σκουλαρίκια που τα φτιάχνει η ίδια και θέλει να σπουδάσει καλές τέχνες.
- 14.** Η Μάγκι, 14 χρονών, από το Μανχάταν. Θέλει να γυρίσει τον κόσμο με τους φίλους της.
- 15.** Η Λιν, μία Κινέζα 15 χρονών, ντυμένη με στολή ιδιωτικού σχολείου.
- 16.** Η Άνια, 23 χρονών. Έφυγε πριν τέσσερα χρόνια από το σπίτι της στην Τσεχία. Τώρα είναι άνεργη.
- 17.** Η Ζόφια, ετών 17, μαθήτρια Λυκείου. Οι γονείς της ήρθαν πριν από 20 χρόνια από την Πολωνία. Της αρέσει πολύ να παίζει τσέλο.
- 18.** Η Ιμάν, 13 χρονών, με καταγωγή από τη Νιγηρία. Ονειρεύεται να επισκεφτεί κάποτε τη χώρα των προγόνων της.
- 19.** Η Όπρα, 14 χρόνων. Της αρέσει να χορεύει ραπ και σκέφτεται να αφήσει το σχολείο.
- 20.** Η Ρυόκο, 19 χρονών, Γιαπωνέζα. Είναι κωφή και ονειρεύεται να διδάξει ιστορία.
- 21.** Η Γιασμίν, 20 χρονών, από το Ιράκ. Δουλεύει ως σερβιτόρα και ανησυχεί για τις δυσκολίες που συμβαίνουν στη χώρα της και για τους συγγενείς της.
- 22.** Η Αανάντι, 23 χρονών. Είναι ινδιάννα και ακτιβίστρια περιβαλλοντικής οργάνωσης.
- 23.** Η Σάνοε, 18 χρονών, από τη Χαβάη. Κέρδισε το πρώτο βραβείο σε έναν διεθνή διαγωνισμό ευφυΐας και αναζητά κατάλληλο Πανεπιστήμιο για αυτήν. Παράλληλα, ψάχνει ένα κατάλληλο πρόγραμμα διατροφής για να καταπολεμήσει την παχυσαρκία της.
- 24.** Η Χριστίνα, 15 ετών από την Κύπρο. Κόρη διπλωμάτη, μεγάλωσε στην Αγγλία, έπειτα στη Σαουδική Αραβία και τώρα στην Αμερική. Θέλει να προσφέρει εργασία στους Γιατρούς Χωρίς Σύνορα.

Σημείωση: Η παραπάνω συνάντηση- δράση πραγματοποιήθηκε με την καθοδήγηση της υπεύθυνης του Συμβουλευτικού Σταθμού Νέων Ν. Ηρακλείου κ. Μ. Παναγιωτάκη.